



2024年10月 新着図書



請求記号	書名	著者名	出版社	内容紹介
141.5	NI No.1理論	西田 文郎 著	三笠書房	「5%の優秀な人間」のシンプルな成功法則。
146.8	HA わたしが「わたし」を助けに行こう	橋本 翔太 著	サンマーク出版	お金が貯められない、相手に思ったことが言えない、部屋が片付けられない…。「なぜうまくいかないのか」の理由を心の深いところまで探り、問題の本当の姿を見つけ、解決する方法を紹介する。
148.8	IS 12星座	石井 ゆかり 著	すみれ書房	12星座全体のひとつの流れを物語のように読み解く星占いの本。牡羊座から魚座までの12個の星座について、順番にその「しくみ」を解説。生まれ持った性質の、深いところまでわかる。
159	YA アンラーニング思考	山崎 泰央著	みらいパブリッシング	過去に学んだことを一旦忘れ、新しく書き直して、自分らしく生きていくための方法「アンラーニング思考」。異世界小説をモチーフに、変化の激しい世の中で自分の世界をどう作り上げていくのかを指南する。エクササイズも収録。
159	KA 童貞の勝算	川瀬 智広 著	マネジメント社	恋愛、仕事、人間関係がうまくい！「男磨き学校」を創設した元お笑い芸人の著者による、日本男児改造計画。自身の経歴から体得した独自のコミュニケーション術と人間力の磨き方を伝授する。
324.1	MA マンガde理解ココが変わった!!18歳成人 法律編	南部 義典 監修	理論社	成年年齢の引き下げで何が変わる!? 何が変わらない!? 選挙、結婚、国民年金と健康保険など、法律に関するテーマ・疑問を、ちょっとシュールなマンガとともに解説。ポイントをしっかり押さえながら楽しく学べる。
324.1	MA マンガde理解ココが変わった!!18歳成人 生活編	南部 義典 監修	理論社	成年年齢の引き下げで何が変わる!? 何が変わらない!? お酒とタバコ、運転免許、成人式など、生活に関するテーマ・疑問を、ちょっとシュールなマンガとともに解説。ポイントをしっかり押さえながら楽しく学べる。
368.6	HO 本当に危ない闇バイトの話	廣末 登 監修 芳賀 恒人 監修	金の星社	昨年、闇バイトに手をだした若者が犯行グループの一員として事件に巻きこまれる事例が増えている。実際の事件をもとにしたマンガを掲載し、闇組織の実態や手口、闇バイトに手をださないようにするための方法などを解説する。
379.7	YA 科学的根拠に基づく最高の勉強法	安川 康介 著	KADOKAWA	再読、線引きは効果が低い! アウトプットがすべて! 科学的にみて効果の高い勉強法について、その根拠となる代表的な論文を紹介しながら詳しく解説。記憶術や勉強にまつわる心・体・環境の整え方も紹介する。
498.3	WA 逃げる勇氣	和田 秀樹 著	自由国民社	「もう無理」と思ったら、その場から逃げなさい。逃げるとはどういうことか、なぜいまますぐ逃げなければいけないのか、逃げる技術の身につけ方、逃げられない人をサポートする方法を、精神科医の立場から伝える。
767.8	MI みんなでゴスペル!	山本 愛 編著	朔北社	長く歌い継がれてきたベーシックなゴスペル8曲を、アカペラ(無伴奏)でもピアノ伴奏付きでも演奏できるようにアレンジ。ゴスペルの歴史や歌い方も解説する。演奏のお手本&ピアノ伴奏CD(貸出可)付き。
783.7	AO 健大高崎式驚異の走塁術&トレーニング	青柳 博文 著 葛原 毅 著	ベースボール・マガジン社	甲子園を震撼させた「走塁革命」とは? 高崎健康福祉大学高崎高等学校野球部の走塁技術と、それを実現するためのトレーニングを写真で詳しく紹介する。
783.7	II 野球IQを磨け!勝利に近づく“観察眼”	飯塚 智広 著	ベースボール・マガジン社	元NTT東日本野球部監督が、試合でよく見られる「あるある」の裏にある心理や戦術、監督、選手、ベースコーチなどさまざまな視点からの試合の見方を紹介。実際の試合を例に挙げ、細かく解説する。
783.7	IM 今永昇太のピッチングバイブル	今永 昇太 著	ベースボール・マガジン社	投球動作の考え方から各フェーズでのメカニクス、コントロールと変化球、試合に向けた準備と意識まで、WBC世界一の最強サウスポー・今永昇太が奥深いピッチングテクニックを明かす。NPB節目の軌跡も掲載。
783.7	KA 次の一球は?	川村 卓 著	辰巳出版	野球脳を鍛える、42問の配球問題集。バッターを描き出す投球、カウントごとのピッチングセオリー、バッターの特徴に合わせた攻め方など、配球の超基本から最新理論までを学べる。
783.7	KA 次の一球は? 投手編	川村 卓 著	辰巳出版	打者1巡目から4巡目以降までの配球の組み立て、ランナーや相手の作戦に応じた攻略法…。「配球のセオリー」や「状況の考え方」を設問と回答から学べる問題集。
783.7	OT 走塁技術の極意	大利 実 著	カンゼン	走塁技術を高める練習とは? 相手の足を止めるために必要な守備側の考えとは? 高校野球界の監督たちが走塁をテーマに攻守両面から解説する。練習動画を確認できるQRコード付き。
783.7	TA 弱者でも勝てる高校野球問題集173	田尻 賢誉 著	ベースボール・マガジン社	高校野球で勝つために、どう動き、何をしたらいいのか。試合のさまざまな場面で意識すべきことを、全173問でくわしく解説。やるべきことを確実にイメージできるよう、実際にあったプレーを多数紹介する。
783.7	YO 慶應メンタル	吉岡 眞司 著 西田 一見 監修	ワニブックス	慶應高校野球部ナインは、なぜ107年ぶりの甲子園優勝を果たすことができたのか? メンタルトレーニングメソッド「SBT」を実践した彼らの活躍を追いながら、その実践方法を詳しく紹介する。
901.3	HO 小説を書きたい人の本 新版	菅田 龍一 著 校條 剛 監修	成美堂出版	小説を書きたい人のための入門書。執筆前に知っておきたいこと、ストーリー作成や描写のテクニック、プロデビューのさまざまな方法と新人賞の流れや対策などを紹介する。角田光代、辻村深月、菅田哲也へのインタビューも収録。
913	SH 和解 改版	志賀直哉 著	新潮社	作家である主人公・順吉は父の京都来遊の際に面会を拒絶し、長女の誕生とその死をめぐって父の処置を憎んだ。しかし、次女に祖母の名をかりて命名したところから、父への気持ちも少しずつほぐれ、祖母や義母の不断の好意も身にしみ、ついに父と快い和解をげた……。*
913.6	CH 猛毒のプリズン	知念 実希人 著	実業之日本社	山奥の洋館に招かれた天才医師・鷹央は、計算機工学の天才からの依頼を受け、捜査を開始するが、殺人が起き、事態は混迷を極めていく。浮かび上がる容疑者たち、連鎖する事件、最後に嫌疑がかかったのは…。医療ミステリー。

913.6	DA	女生徒 改版	太宰 治 [著]	KADOKAWA	「幸福は一夜おくれで来る。幸福は——」多感な女子生徒の一日を描いた「女生徒」、情死した夫を引き取りに行く妻を描いた「おさん」など、女性の告白体小説の手法で書かれた14篇を収録。
913.6	IK	君に恋をしただけじゃ、何も変わらないはずだった	篠田 かつら 著	宝島社	広島大学へ通う玲二は、久美子と最悪な出会い方をした。彼女は後輩・奈央の幼馴染で、久美子に恋する奈央を玲二も応援していたが…。「君に恋をするなんて、ありえないはずだった」のその後を描く青春ラブストーリー。
913.6	IK	君に恋をするなんて、ありえないはずだった	篠田 かつら 著	宝島社	地味な眼鏡男子とあまのじゃくな美少女の「じれったい恋」を描いた、青春恋愛シリーズ初の短編集。靖貴と恵麻の前日譚、久美子を通して描かれる恵麻の小中学校時代、ふたりの卒業後などを描いた全11編を収録。
913.6	IN	君がくれた1/2の奇跡	いぬじゅん 著	スターツ出版	高2の春、片想いをしていた翔琉に告白をされた紗菜。だがその直後、翔琉はバス事故に遭い帰らぬ人。想いを伝えられなかった後悔を抱える紗菜はもう一度翔琉に会いたいと強く願い、事故のあった日へ戻ることに成功するが…。
913.6	IN	奈良まちはじまり朝ごはん [1]	いぬじゅん 著	スターツ出版	奈良の「ならまち」の外れにある、昼でも夜でも朝ごはんを出す小さな店。無愛想な店主・雄也の気分で提供するため、メニューは存在しない。入社初日に会社が倒産し無職になった詩織は、雄也の店を訪れ…。朝ごはんレシピ付き。
913.6	IS	サイレント・ウィッチ 1	依空まつり 著 藤実なんな [画]	KADOKAWA	「沈黙の魔女」モニカは、無詠唱魔術を使える世界唯一の魔術師。その本性は、超がつく人見知り!? 才能に無自覚なまま“七賢人”に選ばれてしまったモニカは、第二王子を護衛する極秘任務を押しつけられ…?
913.6	IS	サイレント・ウィッチ 2	依空まつり 著 藤実なんな [画]	KADOKAWA	かつての恩師が赴任してきたり、魔力測定に巻き込まれたり、「沈黙の魔女」モニカに正体バレの危機が次々襲来。皆には簡単な社交ダンスやお茶会だって、モニカには精いっぱい。なのに第二王子にも次なる危機が迫り…。
913.6	IS	サイレント・ウィッチ 3	依空まつり 著 藤実なんな [画]	KADOKAWA	王子暗殺を目論んでいた意外な犯人にショックを受けるモニカ。だが次の訓練、チェス大会は目前に迫っていた。大会にはモニカの母校・ミネルヴァも参加する。旧友との再会を恐れ、精一杯の変装を試みるモニカだったが…。
913.6	IS	サイレント・ウィッチ 4	依空まつり 著 藤実なんな [画]	KADOKAWA	チェス大会での侵入者騒ぎをよそに、第二王子のお披露目のため学園祭は強行。状況を不審に思いつつ、モニカは悪役令嬢や結界の魔術師と護衛計画を詰めていく。しかし当日の朝、学園に呪具が紛れ込んだと報告が舞い込む!
913.6	IS	サイレント・ウィッチ-another- 上	依空まつり 著 藤実なんな [画]	KADOKAWA	天才少年ルイスは、魔術師養成機関の特待生として迎え入れられることに。しかしその性格は粗野で乱暴。悪童として恐れられるが、尊敬すべき師や頼れる友人達と出会い…。「サイレント・ウィッチ」の前日譚。
913.6	IT	野菊の墓 改版	伊藤 左千夫 著	新潮社	15歳の政夫とふたつ年上の従姉民子の清純な恋。ふたりは世間体を気にする大人たちに隔てられ…。江戸川の矢切の渡し付近の静かな田園を舞台にした恋物語「野菊の墓」、その原形とも考えられる「守の家」など全4編を収録。
913.6	KA	眠れる美女 新版	川端 康成 著	新潮社	老いを感じ始めた江口が通された部屋には、若く美しい娘が裸のまま眠っていた。江口が娘に触れ、布団に入ろうとすると…。三島由紀夫が「デカダンス文学の逸品」と激賞した表題作に、「片腕」「散りぬるを」を併録。
913.6	MA	「悩み部」の平和と、その限界。	麻希 一樹 著 usi 絵	学研プラス	「悩み部」に、つかの間の平和が訪れたと思いきや、続々と事件が舞い込んで…。高校を舞台に、悩み解決部同好会、通称「悩み部」のメンバーが活躍する。どこからでも読める全18話を収録。シリーズ第5弾。
913.6	MA	「悩み部」の復活と、その証明。	麻希 一樹 著 usi 絵	学研プラス	5分程度の時間で読めて、ラストにはあっと驚く意外な結末が! 永和学園の自称「悩み部」に集まった個性的なメンバーが繰り広げる、ほろ苦くて、笑えて、切ない青春学園ストーリー。全16編の短編を収録。
913.6	NA	白い薔薇の淵まで	中山 可穂 著	河出書房新社	雨の降る深夜の書店で、平凡なOLは新人女性作家と出会い、恋に落ちた。甘美で破壊的な恋と、めくるめく性愛の深淵を、研ぎ澄まされた美しい文体で綴った究極の恋愛小説。河出文庫版あとがきも特別収録。
913.6	NI	小説の小説	似鳥 鶏 著	KADOKAWA	「小説という形式そのものをいじって遊ぶ」メタ・フィクションの娯楽小説集。「立体的な数」「日本最後の小説」など全4篇を収録する。書き下ろし短篇収録スペシャルカバー。『小説野性時代』など掲載を書籍化。
913.6	NI	短物語	西尾 維新 著	講談社	人の心など、僕にとっては暗闇だ。西尾維新がおくる青春怪異譚「物語」シリーズ、初の短々編集。「ひたぎブフェ」など初期33編に6つの書き下ろし短々編を加えた、全39編の身近な物語。
913.6	OG	噂	荻原 浩 著	新潮社	「レインマンが出没して、女の足の首を切っちゃうんだ。でもね、ミリエルをつけてると狙われないんだって」。香水の新ブランドを売り出すため、渋谷でモニターの子高生がスカウトされた。ロコミを利用し、噂を広めるのが狙いだった。販売戦略どおり、噂は都市伝説化し、香水は大ヒットするが、やがて噂は現実となり、足首のない少女の遺体が発見された。衝撃の結末を迎えるサイコ・サスペンス。
913.6	OT	犯罪者 上	太田 愛 [著]	KADOKAWA	白屋の駅前広場で5人の死傷者を出した通り魔事件。犯人はまもなく逮捕され、事件は終結したかに思われた。だが、ただ1人生き残った青年・繁藤修司は、再び何者かの襲撃を受け…。ノンストップ・クライム・サスペンス。
913.6	OT	犯罪者 下	太田 愛 [著]	KADOKAWA	修司は、はみだし刑事・相馬と売文屋・鎌水とともに、事件の真相を追う。やがて浮かび上がる巨大企業グループの罪業と犯罪計画。謎を追う3人が一発逆転を賭けた奇策とは? ノンストップ・クライム・サスペンス。
913.6	TA	5分後に恋の結末	橘 つばさ 著 桃戸 ハル 著 かとう れい 絵	学研プラス	5分程度の時間で読めて、ラストにはあっと驚く意外な恋の結末が! 「恋人未満の日々」「完璧なデート」「プロンドの恋人」など、恋の教訓&ホロ苦さが満載の連作短編集。
913.6	TA	5分後に恋の結末	橘 つばさ 著 桃戸 ハル 著 かとう れい 絵	学研プラス	5分程度の時間で読めて、ラストにはあっと驚く意外な恋の結末が! 「クリスマスの予定」「サプライズ」「恋する気持ちの育て方」など、学園を舞台にした、3人の女子の「恋」と「友情」の連作短編集。
913.6	TA	5分後に恋の結末	橘 つばさ 著 桃戸 ハル 著 かとう れい 絵	学研プラス	5分程度の時間で読めて、ラストにはあっと驚く意外な恋の結末が! 「カップルの成立」「恋に落ちるとき」「席替えラフソディ」など、学園を舞台にした、3人の女子の「恋」と「友情」と「青春」の連作短編集。
913.6	YA	キャプテン 高校野球編[1] 新たななるプレイボール	ちばあきお 原作 山田 明 小説	学研プラス	中学時代、名門・青葉学院との死闘で、谷口カオは指に怪我を負い、ボールを握ることができなくなっていた。高校進学後、一度は野球をあきらめようとした谷口だったが…。名作野球マンガの小説版、高校野球編。
913.6	YA	キャプテン 高校野球編[2] めざせ夢の甲子園	ちばあきお 原作 山田 明 小説	学研プラス	3年生が引退し、わずか7人で再スタートをきった墨谷高校。1年生キャプテンとなった谷口に心強い仲間が加わり…。平凡な少年たちが、全力でひたむきに甲子園をめざす! 名作野球マンガの小説版、高校野球編完結。

913.6	YO	つぐみ	吉本 ばなな 著	中央公論新社	病弱で生意気な美少女つぐみと海辺の故郷で過した最後の日々。二度とかえらない少女たちの輝かしい季節を描く切なく透明な物語。
913.6	YU	神様のペットカフェ楓庵	友理 潤 著	マイクロマガジン社	新しい仕事を探していた美乃里は、謎の男の子・ソラを助けたことがきっかけで川越のカフェ「楓庵」で働くことに。そこは、何らかの理由で上手にお別れができない飼い主とペットが訪れる場所…。『エプリスタ』掲載を書籍化。
933.6	TW	王子とこじき 上	マーク・トウェイン 作 河田 智雄 訳	偕成社	ほんの気まぐれで服をとりかえた王子とこじき。もとの自分にもどれなくなった二人は、まったく違った世界で色々な事件に遭遇する。
933.6	TW	王子とこじき 下	マーク・トウェイン 作 河田 智雄 訳	偕成社	入れ替った王子とこじきが、それぞれの世界で生き、人々とのふれあいの中で人間的成長をとげた後再会するまでの冒険物語。
933.7	CA	ティファニーで朝食を	カポーティ [著] 村上 春樹 訳	新潮社	第二次大戦下のニューヨークで、居並ぶセレブの求愛をさらりとかわし、社交界を自在に泳ぐ新人女優ホリー・ゴライトリ。気まぐれで可憐、そして天真爛漫な階下の住人に近づきたい、駆け出し小説家の僕の部屋の呼び鈴を、夜更けに鳴らしたのは他ならぬホリーだった……。
933.7	PA	365日のWONDER	R.J.パラシオ 作 中井 はるの 訳	ほるぷ出版	われわれが探し求めている奇跡は、われわれの内にある。「ワンダー」「もうひとつのワンダー」に出てくるブラウン先生が書いた格言帳。1日にひとつ、365個の格言を紹介。ブラウン先生と生徒のやりとり、後日談も掲載。
933.7	PA	もうひとつのWONDER	R.J.パラシオ 作 中井 はるの 訳	ほるぷ出版	いじめっ子ジュリアン、幼なじみのクリストファー、同級生のシャーロット。3人の「ふつうの子」が、生まれつき顔に障害のあるオーガストと出会い…。「ワンダー」のスピノフ作品。全3編を取録。
933.7	SA	悲しみよこんには	サガン [著] 河野 万里 子 訳	新潮社	セルはもうすぐ18歳。ブレイボーイ肌の父レイモン、その恋人エルザと、南仏の海辺の別荘でヴァカンスを過ごすことになる。そこで大学生のシリルとの恋も芽生えるが、父のもうひとりのガールフレンドであるアンヌが合流。父が彼女との再婚に走りはじめたことを察知したセルは、葛藤の末にある計画を思い立つ……。
933.7	ST	怒りの葡萄 上	スタインベック [著] 伏見 威蕃 訳	新潮社	大銀行に土地を奪われたオクラホマ州の農民たちは、新天地カリフォルニアを目指したが……。ジョード一家に焦点をあて、1930年代のアメリカ大恐慌期に苦境を切り抜けようとする情愛深い家族の姿を描いた、不朽の名作。
933.7	ST	怒りの葡萄 下	スタインベック [著] 伏見 威蕃 訳	新潮社	カリフォルニアを目指す旅を続けるジョード一家。希望に満ちて“約束の地”に到着した彼らを待っていたのは……。1930年代のアメリカ大恐慌期に、苦境を切り抜けようとする情愛深い家族の姿を描いた、不朽の名作。
933.7	WE	あしながおじさん [正]	ジーン・ウェプスター [著] 岩本 正恵 訳	新潮社	名を名乗らない裕福な紳士が、孤児のジュディに奨学金を出して大学に通わせてくれることに。条件は、毎月、手紙を書いて送ること。ジュディは謎の紳士を「あしながおじさん」と呼び、ユーモアあふれる手紙を書き続け……。
953.7	WE	あしながおじさん 続	ジーン・ウェプスター [著] 畔柳 和代 訳	新潮社	幸せな結婚を果たした級友ジュディに、彼女の育った孤児院の運営を任せられることになったサリー。ジュディや恋人の政治家、囑託医にユーモアたっぷりの愚痴を手紙に書いて送るうち、少しずつ院長の責務と喜びを見出していき……。